

# Tekstfragmenten

UIT DE CURSUS LITERAIRE CREATIE VAN MARC DE CORTE

GERT BILLEN  
ZEGER DROESHOUT



# 1

Paris: Helena, gij zijt toch echt ne mensenkenner.

Helena: En waarom deed die Hector zo ambetant?

Paris: Die is altijd zo geweest Poes. Alles wat ik deed, het was altijd direct mis.

Helena: Ocharme Woef...

Paris: Ja ik heb daar mee afgezien, hoor, Poes. Als ik iets zei, zei hij juist het omgekeerde. Als ik iets deed, was het nooit niet goed.

Helena: Maar allez Woef. Dat moet zwaar geweest zijn.

Paris: Heel zwaar poes. Ik bracht hem ontbijt op bed, met de beste bedoelingen, smeed hij de plateau naar mijne kop, heel de quiche in mijn gezicht. Vuile homo, riep hij mij dan na!

Helena: Wat een onmens.  
Gelukkig zijn wij zelf gelukkig, eh poes?

Paris: Wij zijn keigelukkig, Woefke.

Helena: Wij zijn 10 keer gelukkiger dan die Hector met zijn Andromache.

Paris: Wat zegt ge? 10 keer? 100 keer!

Helena: 100.000 keer

Paris: 1 miljoen miljard keer zo gelukkig ben ik met u, Woef.  
't Gelukkigste geluk van heel de wereld beleven wij!

Helena: Natuurlijk Poes. Zolang we mekaar maar hebben. Ik en gij.  
Twee poezeloezewoefkes bij mekaar.

## 2

- Achilles: Zeg jongens, gaat da hier nog lang duren want ik was eigenlijk van plan om vanavond nog naar 't eiland Lesbos te trekken. Het geboortecijfer ligt daar bedroevend laag en 'k zou daar graag vannacht al een beetje verandering in brengen. Zie het als een soort alternatieve ontwikkelingshulp. Trouwens Sophokles, als ge wilt moogt gij hem zelf doodsteken hoor. 'k Heb zo den indruk dat jullie toch niet de beste vrienden zijn, dus zal ik voor de gemakkelijkhed mijn zwaard hier laten.
- Sophokles: (onderbreekt) Heren! Als jullie voortgaan op dit elan, dan vrees ik dat er over dit gevecht weinig kindervoorstellingen zullen worden gemaakt. En financieel maakt dat een enorm verschil. Laten we dus bij de les blijven. Achilles, zou u Hektor willen doodslaan?
- Achilles: Bon ja, goed. (pakt zwaard om Hektor te doden, ziet dat Hektor zich niet verdedigt)  
Awel moet gij u ni verdedigen? Zeg vriend, ik weet niet of het u ontgaan is maar euh: 'T IS OORLOG! Ge weet wel steden in brand steken, forten innemen, vrouwen verkrachten en families uitmoorden. Allemaal omdat... (Hektor overstemt Achilles)
- Hektor: Omdat wat Achilles? Waarom praten Grieken en Trojanen niet meer met elkaar zonder dat er iemand uiteindelijk wordt neergestoken? Waarom haten wij elkaar? (Achilles overstemt Hektor)
- Achilles: Omdat ik ne Griek ben en gij ne Trojaan. Basta! En omdat ge voor nen oorlog met twee moet zijn. En ja het is volstreckte waanzin. Maar ik sta niet op het slagveld om uw filosofische vragen te beantwoorden.
- Hektor: Vraag het dan aan die wijsneus van een Chocofles, die heeft toch geen bloed aan zijn handen kleven?
- Achilles: Waarmee is het allemaal begonnen?
- Sophokles: (zucht) Het begint allemaal bij uw broer Paris, Hektor. De schaking van Helena.



Academie voor muziek, woord en dans 'August De Boeck' Asse  
Vormgeving: Webbeheer Academie Asse